

## Crazy One More Time

Choreographie: Laura Jones & Carol Cuypers

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 tag/restarts, 2 tags  
**Musik:** **Crazy One More Time (Revisited)** von Kip Moore  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Kick-ball-step-jump forward-touch-jump back-touch, coaster step, ¼ turn r/scissor step

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 &3 Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
 &4 Sprung nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

### S2: Side-behind-side-cross-sweep forward-step-sweep forward-step-Mambo forward, back 2

1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts  
 4& Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 7-8 2 Schritte nach hinten (l - r)

### S3: Cross-side-heel & shuffle across, ¼ turn l/rock forward, coaster step

1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S4: Step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l, rock forward & step-heel swivel

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 &8 Linke Hacke nach links und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)  
 (Tag/Restart: In der 3. und 7. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)  
 (Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 9. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke 1** (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr; nach Ende der 5. Runde 2x tanzen, danach das 'Extra' - 6 Uhr)

#### T1-1: Rock side & rock side, rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

#### T1-2: Step, pivot ½ l 2x, scuff-out-out-heel swivels

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)  
 5&6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 &7 Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen  
 &8 Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

**Extra** (nach den 2 Tags am Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

#### Heel & touch behind r + l

1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen  
 3&4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen